Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro TAO, veuillez visiter :
bacprotao.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro TAO - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de Langue Vivante Étrangère - Allemand

Diplôme : Baccalauréat Professionnel

Session : 2025

Épreuve : Langue vivante étrangère LVB

Durée : 1 heure

Coefficient : 2

Correction par partie

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Objectif : Rendre compte du document audio "Bürohündin Indra".

Éléments à analyser :

- La nature et le thème principal du document.
- La situation, les événements principaux, et les liens entre eux.
- Les identités des personnes ou des personnages ainsi que leurs relations.
- Les différents points de vue exprimés.

Démarche :

Après avoir écouté le document trois fois, il est important de structurer votre compte rendu. Concentrez-vous sur les points suivants :

- Identifier la nature et le thème principal du document, par exemple, un sujet portant sur un animal de compagnie au travail.
- Noter les événements majeurs et les informations significatives, telles que les anecdotes ou les déclarations clés du document.
- Décrire les personnages et leurs relations, en mettant en avant les interactions verbales ou émotionnelles.
- Examiner les points de vue éventuels, qu'ils soient positifs ou négatifs, sur le sujet abordé.

Exemple de réponse :

Le document "Bürohündin Indra" présente un chien qui assiste son maître au bureau. Le thème principal est le bien-être des animaux au travail et comment ils peuvent influencer positivement l'humeur des employés. Au cours des événements, on constate qu'Indra interagit avec différents employés, permettant de créer une ambiance chaleureuse. Les témoignages des employés soulignent l'importance du lien entre l'animal et son maître et comment ce lien améliore la productivité. Les différents points de vue montrent à la fois des bénéfices et des défis liés à la présence d'animaux sur le lieu de travail.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Objectif : Rendre compte du texte "Mit dem Herz gegen die Wand".

Démarche :

Le texte parle de l'artiste MadC, qui peint des murs pour rendre les lieux plus attractifs. Pour réaliser votre compte rendu, suivez ces étapes :

- Identifier la nature du texte (article de presse sur une artiste).
- Décrire la situation initiale : un jour ensoleillé où MadC exprime son mécontentement face à la monotonie des écoles.
- Énumérer les événements principaux, comme son parcours en tant qu'artiste, ses inspirations, et ses œuvres dans différentes villes.
- Discuter de son identité et de son parcours, en mettant en avant son enfance en Éthiopie et son retour en Allemagne.
- Mentionner les points de vue exprimés, notamment sur le graffiti et la créativité.

Exemple de réponse :

Le texte "Mit dem Herz gegen die Wand" présente l'artiste MadC qui cherche à redynamiser les espaces urbains à travers son art. Elle commente le caractère déprimant des écoles et propose de les embellir par la peinture. Le texte retrace son parcours, ses débuts dans le graffiti, et sa renommée internationale. MadC évoque également son enfance en Éthiopie qui a influencé sa vision artistique. Les divers points de vue incluent un regard à la fois critique et admiratif sur l'importance du graffiti dans l'espace public.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Objectif : Rédiger un texte en allemand sur l'un des sujets proposés.

Sujets :

- Sujet 1 : Répondre à une SMS de votre amie Stefanie depuis Munich.
- Sujet 2 : Expliquer si vous souhaitez faire un job d'été et pourquoi.

Démarche :

Quel que soit le sujet choisi, assurez-vous d'organiser vos idées clairement :

- Commencer par une salutation appropriée pour le sujet 1, ou une introduction franche pour le sujet 2.
- Développez vos idées en exprimant vos sentiments ou opinions.
- Tâchez de conclure votre texte en réaffirmant votre position ou en adressant une question dans le cas du sujet 1.

Exemple de réponse pour le Sujet 1 :

Liebe Stefanie,

Danke für deine Nachricht! Ich hoffe, es geht dir gut. Ich bin bereit, diese Sommerferien für ein bisschen zu arbeiten, um mehr über das Leben in München zu erfahren. Lass uns mal darüber sprechen! Bis bald!

Exemple de réponse pour le Sujet 2 :

Ja, ich möchte in den Ferien arbeiten, weil ich etwas Geld verdienen und neue Erfahrungen sammeln möchte. Ich denke, es wäre eine tolle Gelegenheit, meine Fähigkeiten zu erweitern und neue Leute kennenzulernen. Außerdem kann ich so für meine eigenen Wünsche sparen.

Conseils méthodologiques

- Organisez votre temps : Accordez suffisamment de temps à chaque partie, surtout à l'expression écrite.
- Écoutez attentivement le document audio et prenez des notes pour faciliter la rédaction de la première partie.
- Récapitulez et structurez clairement votre réponse, en veillant à bien répondre à chaque critère demandé.
- Pratiquez l'écriture en allemand régulièrement pour améliorer votre formulation et votre vocabulaire.
- Restez concentré sur le thème principal de chaque partie pour éviter de vous égarer dans vos réponses.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.